

DOSSIER // Expo Photos «mes MODELES AMPUTES»



EXPO
PHOTOS

mes MODÈLES **AMPUTÉS**
WWW.VIRCOMPHOTOGRAPHIE.COM

PHOTOGRAPHE
VIRGINIE COMMUNAL



CRÉATION GRAPHIQUE & PHOTOGRAPHIE : VIRGINIE COMMUNAL - WWW.VIRCOMPHOTOGRAPHIE.COM

VIR' COM
photographie
PHOTOGRAPHE
PHOTOGRAPHE

Descriptif : Expo Photos de PERSONNES AMPUTEES

Parce que j'aime la différence, et qu'une photo parle d'elle même, pas besoin de mots pour exprimer quelque chose, on peut la regarder et juste la regarder, ou laisser libre cours à son imagination et la faire voyager...

POINT de DEPART

Comment a commencé cette aventure ? Une belle rencontre, un défi lancé, je le relève !

Angelo VERGARI directeur et chorégraphe me propose d'exposer mes photos avec le thème de mon choix dans son studio de danse et de culture à Marseille.

L'idée du sujet vient à moi comme ce que j'appelle un «éclair de génie».

Le sujet étant posé, reste à trouver mes modèles amputés, mais je dois bien avouer que je pensais que j'allais vraiment rencontrer une problématique quant aux modèles à trouver, et devoir convaincre mes futurs modèles de poser pour moi...



Je mets une annonce sur mes réseaux sociaux, l'info est relayée très vite, et je reçois la première candidature quelques heures après seulement, ...puis 2, puis 3, puis 4 ...et ça a continué jusqu'à 20 candidatures. Elles sont arrivées d'un peu partout, aux alentours de chez moi dans les environs de Marseille et Toulon, mais aussi de Paris, Strasbourg, Alès, Grenoble, Montpellier... C'était juste incroyable !!! Et les rencontres commencent. L'idée est né le 29 juin et la première expo a eu lieu le octobre 2019, 3 mois de gestation.

QUI SUIS-JE ?

Virginie COMMUNAL, née en 1976.

Depuis 2012, j'ai fais d'une de mes passions mon métier : PHOTOGRAPHE

J'ai mon studio photos à Gémenos, et pour avoir vécu certaines expériences, une photo peut changer un point de vue, et être un point de départ à une vie.



L'EXPO PHOTOS en chiffres

3595 kilomètres en voiture
dont **1600** kilomètres en train
14 villes
39 heures sur la route dont **6** heures en train
38 heures de séances photos
2430 photos réalisées
14 rencontres de personnes amputées
14 histoires différentes

6 hommes

Didier DRAI
Jean-Marc DOUYLLIEZ
Christophe DELATTRE
Jérôme BERNARD
Hamza ABDALI
Jean-Christophe RAMBEAU

8 femmes

Cynthia GONZALEZ
Valérie HIRSCHFIELD
Christelle CHABRE
Cécile SABOUREAU
Nicaise MOKABO
Virginie BALLARIO
Capucine VANCASSEL
Fanny BOYER

2 amputées qui ont été les prémices à ce projet,
Carole LINON & Caroline COLAS

sans oublier des **centaines** de rires !!

POURQUOI ce sujet ?

C'est un sujet qui bouscule les codes que l'on connaît, le handicap la peur du mot de ceux qui ne connaissent pas. Et c'est tout un cheminement.

L'acceptation de soi... et des autres, peu importe le physique, les particularités, le statut social, il n'y a pas de code, pas de mesure, ...une seule barrière : l'acceptation de soi !

Ce projet photos est né de mes rencontres avec toutes ces personnes amputées, de ces moments de partages qui restent figés et intemporels.

Une amputation suite à un accident de la vie, à une maladie, ou il faut apprendre tous les gestes, réapprendre à connaître son corps et ses possibilités, apprendre et accepter que l'on ne sera plus jamais ce que l'on a été et accepter ce nouveau corps.

Rien n'est gagné d'avance autant physiquement que psychologiquement...

Il y a l'annonce de l'amputation, cet instant où tout bascule dans un futur que



l'on ignore complètement parce que : non ! une jambe ou un bras ça ne repousse pas. Parce que ce bout amputé sera la cicatrice du corps et de l'âme...

Tout est possible ! Comme le font tant de personnes amputées ! Se relever, avancer et continuer sa vie... Certes elle ne sera plus jamais ce qu'elle a été, mais elle ouvre d'autres portes, d'autres rencontres, d'autres activités, et surtout une autre façon d'appréhender la vie.

La personne maintenant amputée passe du côté du monde des «personnes handicapées», «à mobilités réduites».. peu importe le terme, les faits sont là !



Mais elles restent des Hommes, des Femmes, des Enfants à part entière qui ont des rêves et des envies d'accomplissements et de dépassements de soi.

MON OBJECTIF !

Dans un premier temps, est d'avoir exposé dans ce studio culturel autour de la danse, du corps, puis celui d'exposer dans chacune des villes où vivent les Modèles Amputés, pour qu'ils puissent fièrement faire visiter l'expo à leurs familles, amis, ...

Et surtout faire découvrir le handicap sous d'autres formes, et donner ou redonner envie à des personnes dans une situation particulière de croire que tout est encore possible.

Montrer à ceux qui pensent que ça n'arrive qu'aux autres, que non ça peut arriver à tout le monde, mais ils se relèvent et croque la vie à pleine dents !

VOUS souhaitez ACCUEILLIR l'expo PHOTOS ?



- L'expo se compose de :
- 18 cadres de 60x90cm
 - 2 affiches de 2x3 mètres
 - 1 table pour la signature du livre d'or



Virginie COMMUNAL
Photographe / Infographiste

www.vircomphotographie.com
Insta : Vir' COM photographie
Facebook : Vir' COM photographie

Studio Photos Vir' COM photographie
1484, chemin de la République
13420 Gémenos

Tél./SMS 06 77 76 16 35

La Provence

N° 8065

Vitrolles - Marignane

Dimanche 14 juillet 2019

Didier Draï continue de casser les clichés sur le handicap

Le Vitrollais a participé à une séance photo pas comme les autres avec comme objectif de faire accepter les différences de chacun au quotidien



Devant l'objectif de Virginie, Didier a pu une nouvelle prouver que l'on pouvait vivre comme tout le monde avec un handicap. /PHOTOS B.BUJ.

La réputation de Didier Draï n'est plus à faire dans le monde du karaté et son investissement à travers le para-karaté qu'il enseigne dans le combat pour le respect et le droit de vivre son handicap comme un être humain à part entière par la pratique des Arts Martiaux est exemplaire.

Ayant eu vent d'une recherche de personnes handicapées pour un shooting photo, sa candidature a été retenue par la photographe et leur combat se rejoint : "Un handicap est une différence mais pas un obstacle à la vie. Il est important de faire changer le regard des gens vis-à-vis du handicap qui n'est pas une maladie contagieuse."

Un instant d'inspiration

À la suite d'un reportage commandé à la société qu'elle a créée, Vir Com Photographie, par une école de danse marseillaise, Virginie Communal a mûri longuement le projet d'une exposition de ses photos : "Parce que j'aime la différence et qu'une photo parle

d'elle-même, pas besoin de mots pour exprimer quelque chose, on peut la regarder, juste la regarder ou laisser libre cours à son imagination et la faire voyager", explique la jeune femme.

Aider à revivre un nouveau quotidien

Le sujet du thème de l'expo n'était pas encore clairement défini dans sa tête quand elle a eu cet instant qu'elle appelle un éclair de génie. "L'espace d'une microseconde pendant laquelle j'ai pensé à mes deux modèles femmes amputées que j'ai eu la chance de photographier. Le 1er juillet dernier, je mets sur les réseaux sociaux, ma recherche de personnes amputées pour mon projet photos qui seront prises dans le cadre de leur vie courante et je reçois la première candidature, puis 2, puis 3 et depuis ça continue."

Les requêtes arrivent de partout. Gémenos, les environs de Marseille dont Vitrolles, mais aussi de Paris, Lyon, Strasbourg, Alès, Grenoble, Montpellier... Après une amputation

suite à un accident de la vie ou à une maladie, il faut réapprendre tous les gestes du quotidien, à connaître son corps et ses possibilités, les accepter et se dire qu'on ne sera plus jamais ce que l'on a été. "Rien n'est gagné d'avance autant physiquement que psychologiquement. Les personnes maintenant amputées passent du côté du monde des 'personnes handicapées', 'à mobilité réduite', peu importe le terme, les faits sont là mais elles restent des hommes, des femmes, des enfants à part entière qui ont des rêves et des envies d'accomplissement et de dépassement de soi", explique Virginie.

Une expo itinérante

Après avoir porté les couleurs de Vitrolles à travers ses compétitions de para-karaté, c'est désormais à partir d'octobre prochain que Didier représentera la ville lors de l'exposition itinérante de Virginie à travers la France et pour voir encore plus loin, pourquoi pas au-delà de nos frontières.

En effet, la photographe envisage d'exposer dans un premier temps dans l'école de danse de la compagnie Vergari Ballett à Marseille où tout a commencé puis dans chacune des villes où vivent les modèles amputés, pour qu'ils puissent fièrement faire visiter l'expo à leurs familles et leurs amis.

Cette exposition n'est pas sans rappeler celle que la Maison pour tous a accueillie à deux reprises dans le cadre de l'opération Octobre rose, *Invictus* du photographe Pascal Latil et Lilas, marraine du mouvement de la lutte contre le cancer du sein.

Des photos esthétiques qui montrent le combat que mènent les femmes qui ont accepté de servir de modèles malgré leur amputation de leur poitrine.

B. BU

Les personnes qui souhaitent aider Virginie à financer ses voyages peuvent le faire à travers une cagnotte ouverte : <http://www.leetchi.com/c/personnesamputees>